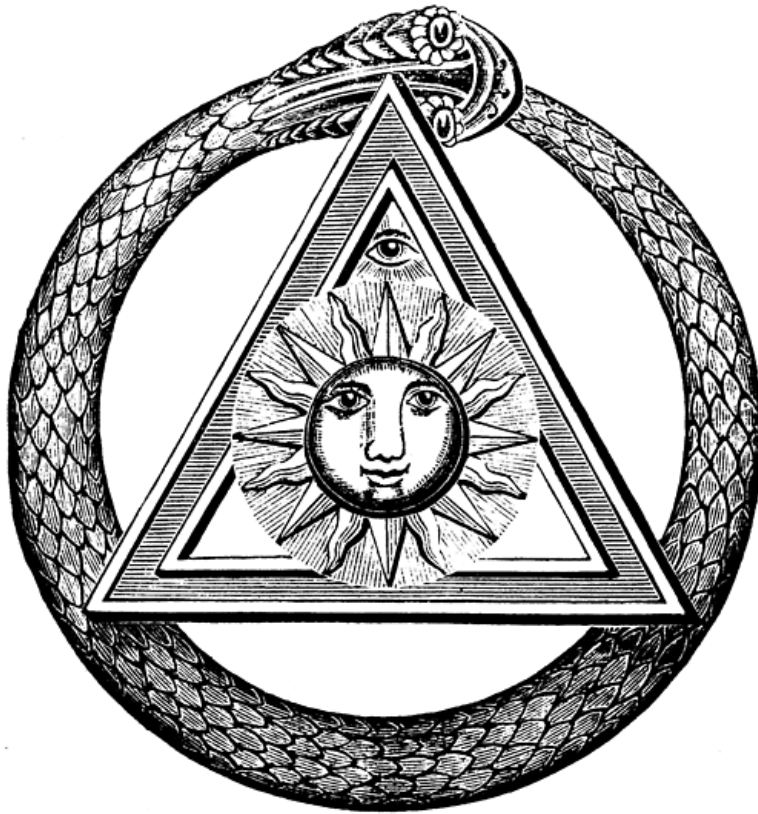






## *Guia Prático Introdutório de Visualização*



Autor: Frater Pelicano (BHCCHB)

**VERSÃO GRATUITA**

[livrosdeocultismo133@gmail.com](mailto:livrosdeocultismo133@gmail.com)  
<https://livrosdeocultismo1.wixsite.com/secao133>

**VERSÃO GRATUITA**



PARA TER ACESSO AO CONTEÚDO INTEGRAL É SOLICITADA UMA  
CONTRIBUIÇÃO DE R\$ 9,93.

O valor cobrado será utilizado para financiar o custos do Projeto e  
ajudar a fornecer mais material para mais Buscadores.

Além disso existe o conteúdo gratuito no site que pode ser acessado a  
qualquer momento:

Manual do Pesquisador Ocultista  
Curso de Introdução ao Ocultismo Teórico



## Introdução

O objetivo desse trabalho não é criar um método rígido ou apresentar um sistema fechado em si mesmo. Com viés totalmente prático espera-se que o estudante busque seu referencial teórico para aplicar as técnicas aqui apresentadas.

Para o que está começando espero que essa ferramenta possa ser útil em sua jornada, algumas referências citadas poderão indicar uma boa rota de estudo para os que estiverem atentos.

Aos estudantes avançados agradeço pela oportunidade de ter seus olhos sobre meu trabalho. Espero que ao compartilhar algumas ferramentas possa permitir um ambiente para novas ideias e insights.

Não recomendo que os estudantes iniciantes leiam as etapas seguintes sem haver realizado a prática da antecessora. Ou seja, não leia o livro todo sem praticar. Esse é um Guia Prático, não um Guia teórico. Portanto só ler esse material é acumular conhecimento sem sabedoria. Assim como a água parada o conhecimento estancado não trará nenhum bem.

Temos que nos posicionar e nos unir. A Era dos Sinônimos deve ser buscada por todos nós. Despertar a consciência é um trabalho individual, mas podemos aumentar as chances dos nossos irmãos deixando cada vez mais pistas.

Compartilhar com sabedoria, respeitar e buscar a ressonância da Lei.

P.S: Aos que tiverem interesse em aprofundar o estudo teórico procure o material disponível para ajudar pesquisadores no site.



## Sumário

- ❖ Visualização, projeção ou elevação
  - O que é Visualização?
  - Tipos de Meditação
- ❖ Espaço de Trabalho
  - O que é?
  - Por que é importante?
  - Exemplos:
    - Altar 4 Elementos
    - Altar 2 Colunas
    - Espelho Mágico
    - Templo Móvel
- ❖ Etapa 1 – Primeira Escada
  - Subindo para o mesmo lugar
  - Subindo vários andares
- ❖ Etapa 2 – Símbolos
  - Formas Geométricas
  - Símbolos e a Primeira Escada
- ❖ Etapa 3 – Trilhas e Portas
  - Criando Trilhas
  - Criando Portas
  - Primeira Escada, Trilhas e Portas Simbólicas
- ❖ Etapa 4 – Escadas Simbólicas
  - Criando Escadas
  - Escadas Simbólicas
  - Escada Geométrica – Fr.: Pelicano



## Visualização, projeção ou elevação

### ***O que é Visualização?***

A Visualização é uma técnica meditativa utilizada para alcançar estados profundos e assim permitir ao buscador experiências no Plano Mental. A Visualização será comumente associada ao que é conhecido como Plano Astral ou Éter em seus níveis mais acessíveis. São estados de foco e concentração profundos, normalmente alcançados ao se limitar estímulos externos, dando total ênfase ao ambiente interno do praticante.

Nesse estado de foco e concentração a Imaginação é levada ao máximo criando imagens tão realistas que geram reações e sensações físicas. Essa técnica também é conhecida como Projeção ou Elevação. A Construção de imagens mentais é uma ferramenta para estímulo do Centro Intelectual, Emocional e Motor<sup>1</sup> de maneira simultânea, com ênfase na ação do Néocortex coordenando as outras áreas<sup>2</sup>.

Ela também é conhecida como Terceira Visão em muitas correntes, e sua ferramenta é a Visão interna ou Imaginação Visual. Para entender o que é a Visão Interna podemos usar o exemplo mais clássico:

#### NÃO PENSE EM UM CAVALO BRANCO

Nossa imaginação não consegue suprimir imagens, por isso o “Não” da frase não pode ser interpretado. No mesmo local onde esse Cavalo Branco surge em nossa mente é o onde trabalharemos as técnicas de Visualização. Como em qualquer área da vida é necessário prática para conseguir desenvolver a formação de imagens e aumentar o tempo em que conseguirá ficar concentrado(a) nelas.

Como a Imaginação não trabalha com a negação (o conceito “NÃO” é algo abstrato, portanto não podemos suprimir algo sem criar algo oposto<sup>3</sup>) esse exercício ajuda a construir a Vontade do Operador. Ou seja, ao trabalhar a Visualização e estimular a Visão Interna acostumamos nosso aparelho cognitivo a criar e sermos bem sucedidos nisso.

---

<sup>1</sup> Gurdjieff explica a teoria dos Centros que darão origem ao sistema atual do Eneagrama, devido ao objetivo desse trabalho os Centros Instintivo e Sexual não foram citados. Para maiores informações buscar o Fragmentos de um Ensino Desconhecido de Ouspensky. Mas essa divisão pode ser encontrada em outros sistemas. Os 3 corpos nos quais são divididos o Corpo Material ou Físico representam essa mesma teoria. Citei o sistema de Gurdjieff por ser uma maneira de fácil compreensão para nossa época.

<sup>2</sup> Ver teoria do Cérebro Trino.

<sup>3</sup> Vide a Lei dos Opostos e do Ritmo - Caibalion



Por isso ao dizer NÃO PENSE EM UM CAVALO BRANCO é preciso primeiro cria-lo para depois suprimi-lo. Aos estudantes mais avançados fica o aforismo:

PARA NÃO PENSAR NO CAVALO BRANCO É NECESSÁRIO CRIAR UM NEGRO.

### ***Tipos de Meditação***

Existem diversos tipos de meditação e diferentes objetivos a se alcançar com cada um deles. É importante para o Buscador utilizar mais de um tipo em suas práticas, uma vez que cada método atua no desenvolvimento do Corpo Astral de maneira diferente.

Alguns exemplos de tipos de meditação são:

- ❖ **Mântrica:** Escolhe-se uma frase ou mantra e com a repetição contínua é alcançado um estado mental específico. O Estudante Avançado saberá avaliar as diferenças entre as frases, sons vocálicos e outras formas de mantras para alcançar determinados estados mentais. Pode-se escolher uma frase como “Encho-me de Amor, Paz e Luz” ou um mantra com significado filosófico como Om Mani Padme Hum. Orações repetidas também são incluídas aqui. O terço católico é uma maneira de meditar em torno de mantras específicos.
- ❖ **Esvaziamento:** Bloqueia-se a formação de qualquer frase ou imagem, buscando um esvaziamento total. Praticantes de Yoga e Budismo tendem a ter muito contato com essa prática meditativa.
- ❖ **Liberação:** Deixa-se a mente fluir com as imagens retidas do cotidiano, sonhos, lembranças, pensamentos. Normalmente Estudantes com mais prática utilizam a Liberação como um estágio antes de realizar outras técnicas durante sua prática meditativa. Nessa forma não há ação ativa por parte do Buscador, ele apenas deixa a mente ir aonde ela quiser e demonstrar que Centros de interesse tem dominado o seu subconsciente.
- ❖ **Guiada<sup>4</sup>:** Meditações guiadas são muito boas para práticas em geral, no caso de visualização pode-se associar esse processo a Hipnose Ericksoniana.
- ❖ **Visualização:** Criação de Imagens mentais com o objetivo de alcançar estados mentais de concentração e auto percepção, normalmente conhecida como Visão Interna ou Visão Astral.

---

<sup>4</sup> Existem inúmeras meditações guiadas disponíveis na Internet hoje. É importante que o Buscador não se torne 100% dependente delas.



## Espaço de Trabalho

Disponível somente na **Versão Completa**

### Etapa 1 – Primeira Escada

#### ***Introdução***

Esse exercício ajuda a criar as primeiras imagens. Ele é muito fácil e permite introduzir a prática de visualização independente do Grau em que o Buscador esteja. Desde iniciantes até praticantes avançados poderão fazer usufruto dessa prática.

Os que mais se beneficiarão dela são os que deram atenção especial ao seu Espaço de Trabalho, porém é importante lembrar que essa técnica pode ser feita em qualquer local. Se você nunca meditou ou praticou exercícios como esse poderá ter dificuldade em se concentrar e manter-se nesse estado por muito tempo.

Muitas vezes estamos meditando por horas, mas só ficamos realmente alguns minutos em estado meditativo. É comum coceiras, pequenos incômodos, fugas para assuntos do passado ou do presente, construções de frases e diálogos paralelos. A meta nos primeiros dias é conseguir fazer essa prática por alguns minutos. Isso será o suficiente. Se o Buscador estiver preparado poderá continuar por mais tempo.

Por isso sempre que for praticar tente garantir que não será interrompido por terceiros. Algumas pessoas recomendam lavar as mãos ou tomar banho antes. Esse ato representa a purificação mental que estamos buscando nesse momento. É muito importante escolher uma posição que possa ser mantida pelo tempo todo da prática. Sentado com as mãos sobre as pernas, com as pernas cruzadas ou até mesmo de joelhos sentado sobre os calcanhares são posições possíveis.

#### ***Primeira Escada – Subindo para o mesmo lugar***

Antes de iniciar de fato esse exercício o estudante deve olhar bem o ambiente a sua volta, memorizando o máximo de detalhes que conseguir. Deve perceber as cores, texturas do ambiente, canalizar cada elemento do Espaço de Trabalho.

Depois deve se sentar e iniciar seu processo de meditação. Para isso poderá utilizar os métodos por ele conhecidos. Então deve imaginar-se no local em que está praticando e que existe uma escada em espiral que leva a um cômodo idêntico no andar de cima. Caso



Imagine uma escada diferente não há problema, ela é sua. Sinta-se livre para imaginá-la como quiser. É importante dar textura e cores, imagine seu material e as sensações ao tocar no corrimão e ao pisar em cada um dos degraus.

Depois de subir e chegar a um lugar exatamente igual o estudante deverá se sentar na mesma posição e fechar os olhos. Se quiser fazer alguma coisa antes como orar ou algum gesto poderá fazê-lo. Então deverá fechar seus olhos e mais uma vez e começar a meditar.

Esse processo poderá ser repetido algumas vezes, sempre tentando lembrar o máximo de detalhes possíveis do ambiente. Essa prática poderá ser combinada com muitas outras.



Figura 07 – Posturas de Meditação sugeridas pela Yoga (Fonte Internet)

### **Revisão Passo a Passo**

- Prepare-se e prepare o local onde irá iniciar a meditação
- Os que utilizam avental, cordão ou outra veste devem fazê-lo sempre que possível
- Observe bem o local
- Sente-se em uma posição que seja indicada pelo Sistema estudado ou que se sinta confortável
- Feche os olhos e lembre do máximo de detalhes do ambiente
- Imagine uma escada e suba degrau por degrau



- Sinta a sensação de tocar o corrimão e os degraus
- Quando chegar no quarto idêntico assuma a mesma posição e feche seus olhos
- Repita o processo algumas vezes sem pressa

### **Primeira Escada – Subindo muitos Andares**

Depois de ir ao mesmo lugar permita-se ver transformações no quarto. Se estiver utilizando um Espaço de Trabalho como o Altar de Duas Colunas pode imaginar que os Candelabros se tornam maiores a cada andar subido. Os objetos se transformarão aos poucos e depois de algumas vezes repetido esse processo estará em um lugar totalmente diferente.

Lembre-se que é muito tentador já permitir nas primeiras vezes de prática a transformação do local e a liberdade de alterá-lo. Porém recomendo fortemente que faça o exercício da Visualização do local exato ao menos algumas vezes antes de permitir a criatividade livre.

Essa será a primeira forma de criação mental onde irá conhecer um pouco mais sobre você. Aspectos, tonalidades, tons de luz e referências surgirão de acordo com sua história pessoal. Perceberá que quanto mais pratica mais real os detalhes ficam e a cada dia sua Visualização se tornará mais real e durará mais tempo também.

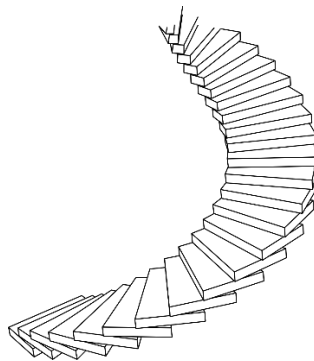


Fig. 08 - Exemplo possível para Primeira Escada



## Etapa 2 – Símbolos

Disponível somente na Versão Completa

### ***Sugestão de treino***

Dia 1 – 3 andares para o mesmo cômodo

Dia 2 – Idem

Dia 3 – Idem

Dia 4 – Acrescentar uma Forma Geométrica

Dia 5 – Repetir o Exercício com a Forma Geométrica

Dia 6 – Idem

Dia 7 – Ir para um Cômodo diferente



## Etapa 3 – Portas e Trilhas

Disponível somente na **Versão Completa**

## Etapa 4 – Escadas Simbólicas e Portas Simbólicas

### ***Criando Escadas e Portas Simbólicas***

Depois de muito treino e hábito o Buscador poderá criar Escadas e Portas Simbólicas que darão acesso diretamente ao estado meditativo profundo. Ou seja, são atalhos mentais criados para que o Buscador possa:

- Acessar um estado meditativo de transe mais rápido
- Fortalecer a capacidade criativa e a Visão Interna
- Preparação para outras operações místicas
- Acessar o Inconsciente Coletivo ou Nous

### ***Escadas Simbólicas***

A Criação de uma Escada Simbólica se inicia na escolha do número de Degraus. Esteja consciente que ao criar uma Escada Simbólica está criando algo muito importante que resumirá em muito o processo de elevação. Cada vez que utilizar a mesma escada o processo se tornará mais rápido e fácil.

A Escada Simbólica deve levar o Buscador a uma frequência superior do seu Estado Mental. Somos uma personificação de milhares de Eus atuando no cotidiano. Nesse momento devemos buscar a ressonância e atenção total, sem nenhum comportamento automático e buscar o nosso Self.

Talvez você se sinta mais a vontade em ter uma Trilha com uma Porta Simbólica, não importa o método, mas o preparo do Corpo Físico através do alinhamento dos 3 Centros para a Gnosis Hermética.

Para os praticantes de Magia Ritual esse tipo de trabalho potencializará as operações mágicas e seus efeitos. Ao treinar em um Plano totalmente Mental a manifestação do Poder da Vontade o estudante acaba se fortalecendo e alcançando estados mentais parecidos durante os Rituais.

Livros de Ocultismo – Seção 133  
Fr.: Pelicano



***Escada Geométrica – Fr.: Pelicano***

Escada Simbólica criada por mim.

7 Degraus Simbólicos

Disponível somente na Versão Completa

[livrosdeocultismo133@gmail.com](mailto:livrosdeocultismo133@gmail.com)  
<https://livrosdeocultismo1.wixsite.com/secao133>

**VERSÃO GRATUITA**



## **Agradecimento**

Esse livro foi escrito com a intenção de auxiliar outros Buscadores que estejam com dificuldades em desenvolver um Trabalho prático por falta de método.

Meu nome é Frater Pelicano e esse ebook faz parte do projeto @livrosdeocultismo que pode ser encontrado no Instagram ou em seu website:

<https://livrosdeocultismo1.wixsite.com/secao133>

O livro está sendo vendido para auxiliar o Projeto Iluminista, portanto saiba que é muito importante a sua contribuição. Fique a vontade para convidar outras pessoas a conhecer o projeto e se puderem colaborar também farão parte dessa história.

Se quiser entre em contato por:

[livrosdeocultismo133@gmail.com](mailto:livrosdeocultismo133@gmail.com)

## **Anexos - Símbolos avançados para Meditação em Altar de Duas Colunas**

.

Somos um. O processo do Despertar está em curso. A ciência se aproxima do que já sabemos, e é com o viés científico que se descobre o poder que a Visualização tem. Para os Hermetistas é notório ler o Corpus Hermeticum e perceber como aqueles homens descreviam a Gnosis e suas experiências.

Agora é nossa vez de explicar pela Física e Neurociência o Macro e Microcosmo. Pela beleza de uma só coisa, pela nossa espécie que anda por caminhos tão perigosos. A oitava esfera ecoa em suas notas, bom passeios inundados pela Gnosis.

Frater Pelicano

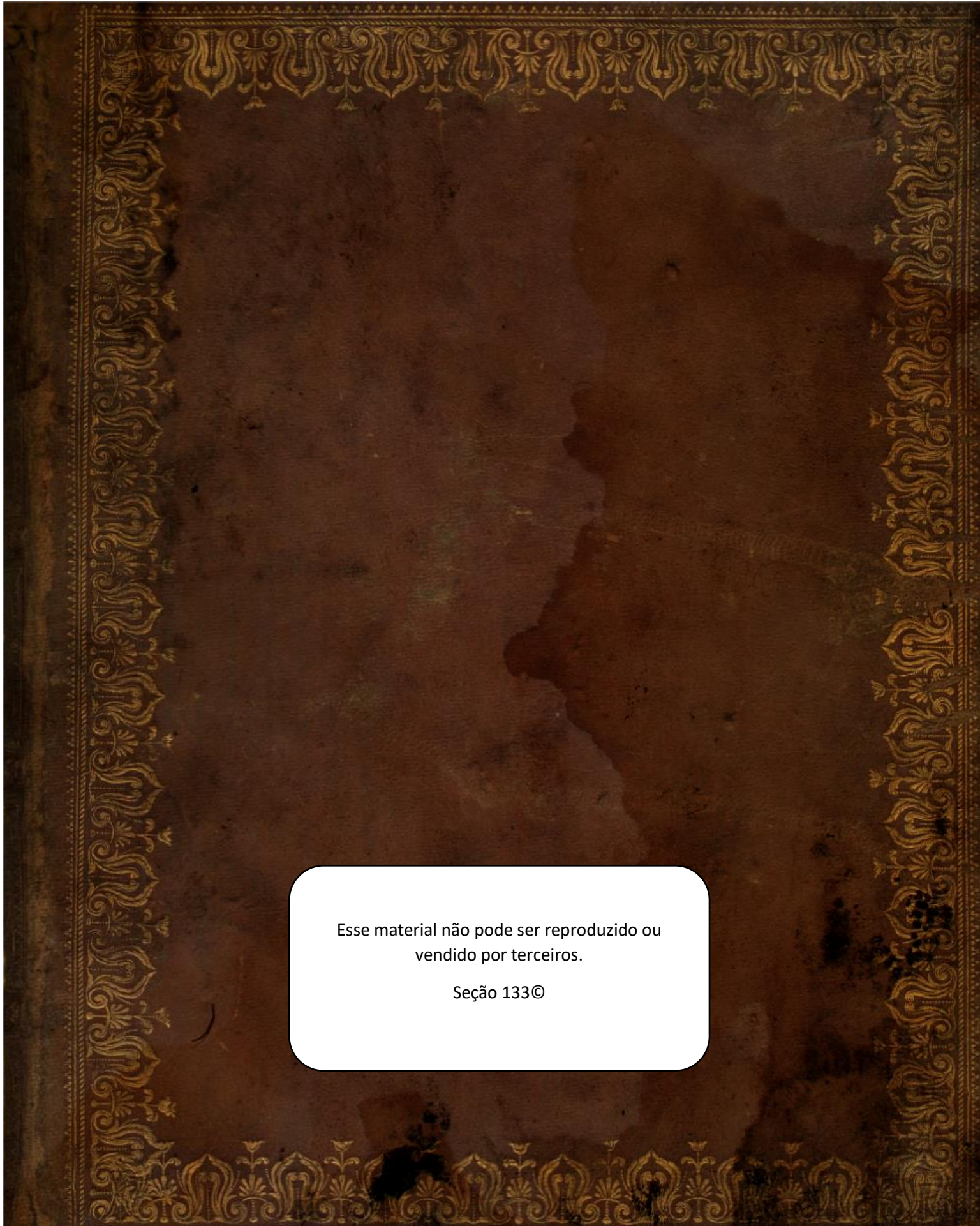
[livrosdeocultismo133@gmail.com](mailto:livrosdeocultismo133@gmail.com)  
<https://livrosdeocultismo1.wixsite.com/secao133>

**VERSÃO GRATUITA**



Disponível somente na Versão Completa



The image shows a dark brown, textured background, possibly a book cover or endpaper, with a wide, ornate gold border. The border features a repeating pattern of stylized, symmetrical floral or foliate motifs. The central area is mostly blank, with some faint, darker smudges or stains, particularly a large one on the right side.

Esse material não pode ser reproduzido ou  
vendido por terceiros.

Seção 133©